दो गौरैया

प्र १) दिए गए प्रश्नोके तीन से चार वाक्य मे उत्तर लिखें।

अ) लेखक आम के पेड़ पर बैठे पक्षियों के बारें मे क्या कहते है?

लेखक के आँगन में आम का पेड़ है। अनेक तरह के पक्षी उस पर डेरा डालते है। यहाँ कभी कभी तोते पहुँच जाते है, तो कभी कौए और कभी कभी गौरैया। वह सब ऐसा शोर मचाते है के कानों के परदे फट जाते है, परंतु लोगों को लगता है कि पक्षी गा रहे है।

आ) लेखक को घरमें चुहे कहा कहा दिखते है?

लेखक को घर के अंदर चुहे दिखते है। रात भर एक दुसरे के कमरे में, वह धमा-चौकड़ी मचाते है। इस वजह लोग ठिक से सो भी नहीं पाते। किचन में डिब्बे, बरतन गिराते है। एक चुहा अंगीठी के पीछे बैठना पसंद करता है तो दुसरा बाथरुम की टंकी पर चढ़कर बैठना पसंद करता है।

इ) गौरैया घर के अंदर आकर क्या करने लगी?

लेखक के घर के अंदर एक दिन गौरैया आकर रहने लगी। उड़-उड़कर मकान देखने लगी। जैसे के मकान का निरिक्षण कर रही है। वो कभी रोशनदान पर आकर बैठती है तो कभी खिड़की पर, उसने पंखे पर अपना बिछावन बिछा लिया है।

ई) लाठी उठाकर चिड़िया पर हमला बोल देने के बाद चिड़िया क्या करने लगी?

पिताजी लाठी उठाकर चिड़िया को भगाने की कोशिश करने लगे। वह पहले चहा वहीं उड़ती रही। फिर आकर अपने घोसले पर बैठ गयी। उन्होंने लाठी उठाकर पंखे को ठकोरा। गौरैया उठकर पर्दे पर आकर बैठ गयी। उसके बाद दरवाजे पर, दुसरी सीढ़ी वाले दरवाजे पर आकर बैठने लगी।

उ) गौरैया दिवार पर गुमसुम क्यों बैठी थी?

लेखक के पिताजी ने पंखे के नीचे स्टूल रखा और उसपर चढ़कर लाठी लेकर गौरैया का घर, उसका घोसला तोड़ने लगे। उन्होंने लाठी का सिरा सुखी घास के तिनको पर जमाया और खींचा। दो तिनके घोसलें में से अलग हो गए। यह सब देखकर गौरैया दिवार पर गुमसुम बैठी थी।

प्र २) दिए गए मुहावरों का अर्थ लिखें।

अ) धमाचौकड़ी मचाना - उपद्रव करना।

आ) छावणी डाले रहना - जम बसना ,बसेरा करना।

इ) खिलखिलाकर हँसना - जोर जोर से हँसना।

ई) छाती फैलाना - गर्व से छाती फुलाना।

उ) गुमसुम बैठना - चुपचाप बैठना।

ऊ) हाँफ हाँफ कर चिल्लाना - जोर जोर से आवाज देना।

प्र ३) किसने किससे कहा?

अ) गौरैया मेरे आगे क्या चीज है?

लेखक के पिताजी ने लेखक से और अपनी पत्नी से कहा।

आ) पहले इन्हें उड़ा देते तो उड़ जाती।

लेखक की माँ पिताजी से कहती है।

इ) तू खड़ा क्या देख रहा है?

पिताजी ने लेखक से कहा।

ई) पंखा चला देते तो उड़ जाती।

लेखक के माँ ने लेखक के पिताजी से कहा।

उ) चलो दो तिनके तो निकल गए।

लेखक के पिताजी ने अपनी पत्नी और लेखक से कहा।

प्र ४) दिए गए वाक्य सही है या गलत वह लिखें।

अ) आम के पेड़ के नीचे कुत्ता रहता था।	गलत
आ) गौरैया पेड़ का निरीक्षण करने लगी।	गलत
इ) बिल्ली लेखक के ही घर में रहती थी।	गलत
ई) कौओ ने पंखे पे घोंसला बनाया था।	गलत
उ) माँ हर वक्त पिताजी की मदद कर रही थी।	गलत
ऊ) चिड़िया रोशनदानी से अंदर आयी।	सही
ए) पिताजी ने चिड़िया का घोंसला तोड़ दिया।	गलत
ऐ) घोसले में दो छोटी चिड़िया थी।	सही

प्र.५) दिए गए शब्दोंका अर्थ लिखे।

अ) अंगीठी - आग जलाने का पात्र
आ) धावनी - डेरा

इ) व्यंग्य - नीचा दिखाने के शब्दप्रयोग
ई) ठोकरना - किसी चित्र से धक्का देना

उ) रोशनदान - कमरे में की गई प्रकाशव्यवस्था
ऊ) थिगलीयाँ - छेद बंद करने के लिए कपड़े का टुकड़ा

प्र.६) दिए गए शब्दोंका वाक्य में प्रयोग करें।

अ) मेहमान - हमारे घर रोज सुबह पंछी मेहमान बनकर आते हैं।

आ) कसरत - पापा रोज सुबह कसरत करते हैं।

इ) घोसला - चिड़िया ने बालकनी में अपना घोसला बनाया।

ई) लाठी - कुत्ते पिछे पड़े तो दिदी ने लाठी उठाई।

उ) रोशनदान - इस बार चिड़िया रोशनदान में से अंदर आयी।